



BŮH JE 
ONLINE

Zpěvník



**Kongres mládeže
MSS CASD
Protivanov 2008**

OBSAH

1. Bůh je On-line
2. Adventura s Bohem
3. Aj keby nekvitol fik
4. Apoštolská
5. Děkuji
6. Haleluja
7. Haleluja, sláva
8. Hospodin je světlo
9. Image
10. Immanuel
11. Jdu k tobě
12. Jen Tobě
13. Jen Ty Pane můj
14. Jen v Tebe důvěru mám
15. Ježíš
16. Ježíši mám Tě rád
17. Jsi vším co mám
18. K tobě přicházím
19. Kde se křesťané
20. Kříž
21. Mocný je náš Bůh
22. My chceme chválit
23. Nádherný pán
24. Nadevše
25. Někdo se modlí
26. Nikto ma nemože
27. Oceán
28. On je s námi
29. Otče chválím
30. Otče náš
31. Otče náš II
32. Otevři mé srdce
33. Ovečky
34. Pane můj
35. Pane, smedný sme po tebe
36. Pojd'
37. Radost
38. Rájem
39. Ráno, celý den
40. Stačí se nadechnout
41. Stanou se zázraky
42. Stojím tu a chválím
43. Š-ma Jisrael
44. Štít
45. Tam k výšinám
46. Tažní ptáci
47. To já
48. Tobě patří chvála
49. Toužím
50. Trápení mi dej
51. Tvoje jméno vyznávám"
52. Tvůj dům
53. Ty jsi štít
54. Uděláno proto dělám
55. Ty jsi svatý
56. Velkolepý
57. Víra
58. Vstaň a zavolej
59. Vzdejme Pánu díky
60. Vzývám
61. Za to, že
62. Zde ruce mé
63. Až se Pán náš vrátí
64. Pro Ježíše nikdy neváháme
65. Jak tiše večer přichází
66. Jak vzácná milost
67. Jakou jistotu, jakou radost mám
68. Jitřní záře
69. Mé nesl hříchy Ježíš
70. My na skále věků stavíme
71. Ó jak mne těší ta radostná zvěst
72. Ty lásko vzácná
73. Světu zaznívá zvěst spásná
74. Již pojd'me vzdát chválu
75. Ty Bože náš
76. Bůh Syna dal

1. BŮH JE ON-LINE

hudba: M.W.Smith

text: Ondřej Písek



1. Ve svě - tě a - no - ny - mních set - ká - ní, kde sig - nál stá - le sí -
Přes - to, že vím na čem zá - le - ží, proč sig - nál stá - le ztrá -
2. Ted', když máš sta - tus V. I. P., proč sig - nál stá - le ztrá -



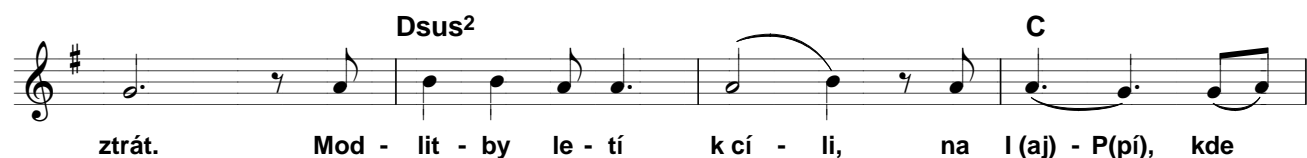
lí. Ač - ko - liv má pl - ný po - kry - tí, ten
cí - m. Na do - sah sí - tí po - chyb - ným, proč
cí - š. Tr - va - lý pří - stup mů - žeš mít, proč



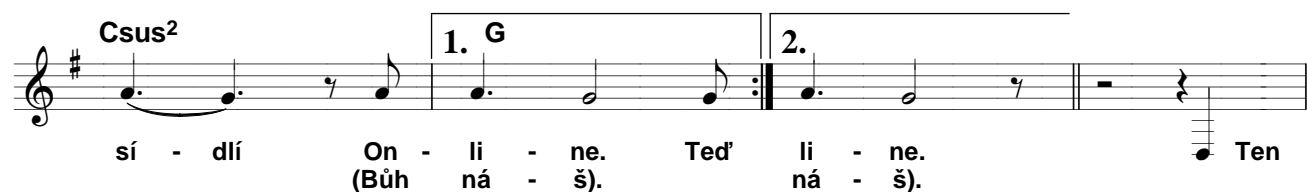
sig - nál mí - sty ztrá - cím. Chci být on - line Chci
sig - nál sta - le ztrá - cím. Chci
sig - nál stá - le ztrá - cím. Chci



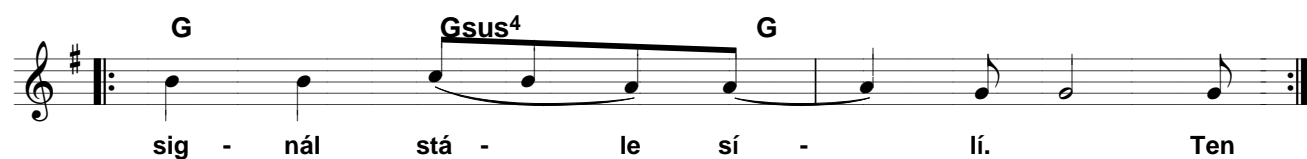
line Ted' bez - drá - to - vou sí - tí, bez pře - no so - vých



ztrát. Mod - lit - by le - tí k cí - li, na I (aj) - P(pí), kde



sí - dlí On - li - ne. Ted' li - ne. Ten
(Bůh ná - š). ná - š). Ten



sig - nál stá - le sí - lí. Ten

2. ADVENTURA S BOHEM

hudba: S.Wonder

text: O.Písek



1. Jak všed - ních dnů,
2. Tak se za - mýš - líš

proud u - há - ní,
nad po - slá - ním,

sot - va vy - kro - číš
nad dů - vo - dem,



už ve - čer stří - dá sví - tá - ní.
proč Tvá ces - ta ne - má cíl.

Chví - le vzru - še - ní
Hon - ba za slá - vou



o - ži - ví splín.
za poz - ná - ním.

Pak do sta - rých
A čím chceš víc,

ko - le - jí zno - vu pa - dá
tím hrů - zou



stín. zji - stíš, že máš
míň.

Pří - běh svůj
teď dej



Bo - hu do ru - kou,

chví - li stůj,

On scé - nář

bu - de



psát.

Po - sle - dní

do - bou

se nud - ný zdál,



ny - ní

do - bro - druž - ství s Bo - hem

za - čí - ná

3. AJ KEBY NEKVITOL FIK

Em C

1. Aj ke - by ne - kvi - tol fik, aj ke - by ne - ro - di - la zem.
 A aj keď po - lia zlý - ha - jú a sý - pky prá - zdne zo - sta - nú.
 2. Keď blížky pri - ťel o - pu - stí a je tak ťa - žké od - pu - stíť.
 Keď sa zdá že to ne - skon - čí sl - zy sa tla - čia do o - čí.

Am G H7

Aj ke - by ne - be - sá ne - do nie - sli sve - tlo v no - vé rá - no.
 aj keď vše - tko vo - kol vo - lá, že Boh nie - je.
 keď sa mú - ry v mo - jom vnú - try zra - zu rú - ca - jú.
 viem, že sto - jíš blížko tý - ch čo v Te - be dú - fa - jú.

1. 2. G

Á - no prá - ve vte - dy po - zdvi - hne - m svoj hlas a

D Em C

bu - dem spie - vat' chvá - ly upro - sted trá - pe - ní, upro - stred sú - že - ní

D G

Je - žíš je Pán Á - no prá - ve vte - dy po - zdvi - hne - m svoj hlas a

D H7 Em A

bu - dem spie - vat' chvá - ly. Le - bo ve - rím,

Am H7 Em

v Ne - ho ve - rím. Aj ke - by ne - kvi - tol fik.

4. APOŠTOLSKÁ



1. Prosíme Tě, Pane dej nám sílu,
2. Dívej se na všechny naše zkoušky,
3. Děkujem za velikou Tvou lásku,

chceme začít podle slov Tvých
jak se utápíme v staro -
za ten úžasný kříž obě -



žit,
- stech,
- ti,

věříme, že jednou budem v míru
bez Tebe by svět byl jenom pouští,
za kříž, který přinesl nám spásu

u Tvého sto -
bez Tebe by
chceme, Pane



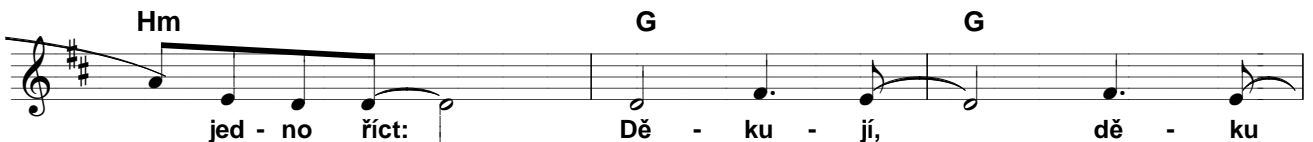
- lu společně ví --- no
život neměl vůbec žádný
jméno Tvoje chválit na

pít.
cíl.
na vě - ky.

5. DĚKUJI



1. Sto - jím tu dnes před Te - bou a v srd - ci tou - hu Ti jen
Za vše, co jsi u - dě - lal, za po - že - hná - ní jež vi
2. Za vše, co jsi u - dě - lal, žes od - ňal tmu svě - tlo své
Žes od - ňal hřích můj a stud, bo - lest a ne - mo - ci vzál



jed - no říct: Dě - ku - jí, dě - ku
-vi - dět bych měl.
na jsi mi dál.
se - be.



jí. S pí - sní - chvá - lí cí, pl - ný vdě - čno - sti



o - če - ká - vá - ní, To - bě že - hnat chci. Dě - ku - jí,



Pa - ne já Ti dě - ku - jí



dě - ku - jí.

6. HALELUJA

Staff 1: D Haleluja Dmaj⁷ at' Em⁷ zní ze všech A úst,
Staff 2: D haleluja, Dmaj⁷ at' Em⁷ zní k nebesům, A
Staff 3: D haleluja, Dmaj⁷ at' Em⁷ Bůh slyší nás, Em A⁷ prozpě -
Staff 4: D - vuj Sione A vykoupený G *To Coda* A Pán zvitě -
Staff 5: D - zil. Dmaj⁷ Em⁷ A D A C
Sloka: 1. On těžký kříž nesl kvů - lí
 2. Až zazní hlas polnic anděl -
Staff 6: G nám, D na Bůh Golgotě A zvitězil. C
 - ských, Bůh tělo tvé promění,
Staff 7: G Bůh pak odpouští za to ví - těz -
 Kde je osten
Staff 8: Hm E⁷ A 1. A⁷ 2. A⁷.C. *al Coda*
 - ství tvůj, hříchy smrti tvé, zlá, hříchy smrti tvé. zlá? Tak zpívej: Tak zpívej:
Staff 9: Coda A D Dmaj⁷ Em⁷ A D
 Pán přichází on zvitězil

7. HALELUJA, SLÁVA

Karel Řežábek 1994

♩ = 120

Ha - le - lu - ja, slá - va, čest i chvá - la s do - bro - ře - če - ním,

sí - la i moc, ú - cta i dík Tobě na - vě - ky ná - le - ží!

1. Přišel jsi plamenem zažehnout knoty vírou jen doutnající, změnit

pustinu v zahradu rozkvetlou v srdcích bez lásky strádajících, v srdcích

bez lásky strá - da - jí - cích. 2. Svatý se dotýkal nečistých, sloužil


ten, kdo měl být uctíván, Král umýval nohy svým poddaným, nevin -

- ný za hřích byl potrestán, nevinný za hřích byl potrestán.

D.C. al Fine


8. HOSPODIN JE SVĚTLO

Em C D



1. Hospodin je světlo, Hospodin je světlo mé,
2. Hospodin je cesta, Hospodin je cesta má,
3. Hospodin je láska, Hospodin je láska má,
4. Hospodin je život, Hospodin je život můj,

Em C D 1. Em 2. Em




Hospodin je světlo, jen on je spása má. má. Ať
Hospodin je cesta, jen on je spása má.
Hospodin je láska, jen on je spása má.
Hospodin je život, jen on je spása má.

G D Em D



v našich srdcích stále zní: "Hledej moji tvář", jsi

G D Em D Em



pro nás první poslední, jsi Bůh, ó Pane náš.

9. IMAGE



1. Když nás teď za - vo - lal Pán. Do bí - lých
On nám dal I - mage no - vou, když já i



míst na ma - pách chce - me jít, chce - me jí - t.
dru - zí mo - hou, mám co říct mám co ří - ct.



Má s ná - mi zá - měř, půj - dem se za pra - vdu rvát To - bě dík buď



vzdán. To - bě dík buď vzdán. To - bě vzdán. Má s ná mi zá -



měř má s ná mi cíl a den za dnem jsem k To - bě



blíž. V Něm vy - sta - vím svůj chrám.

10. IMMANUEL

A C#m7 B#m7 E
Spo leč ně Tě na tom to mí stě náš Pa ne chvá lí me,

A C#m7 D E
sto jí me zde ja ko je den a_ vrou cně pro sí me: "o

F#m7 B# E A D
te vři na še srdce ať vní má me Tě víc, tak přijď a na - plň

B#m7 E D E
si nás jen Ty sám... I mma nu el,

D E D E F#m7 E
sná mi je Bůh míru Král mocný Pán a věč ně ži vý Bůh."

11. JDU K TOBĚ

1. Ty jsi Pán a Bůh, k Tobě přichází můj duch.
 2. Otče můj chci být tím, kdo Tebe zná a jsi mít
 3. Ot - če dej at' smím spatřit Tě tváří tvář a jsi mít vším.

Změň prosím srdce mé, máš tu moc, jsi Král.
 Tvé lásky plný stůl, pro druhé, tu být.
 Do - tkni se o - cí mých, sTe - bou já chci žít.

Můj drahý táto, já Tvou, Tvou milost poznávám a vím,
 Chci konat vůli dáš, tak žít na každý den s vírou,
 Srdce no - vé každé mu kdo má rád. Až ty

Tvá láska postačí, aby změnila nás.
 že Ty mě proměníš, to je naděje má.
 nás promě - niš to je naděje má.

(Ref.) Můj Pane, drž mě pevně lá - skou
 svou. Můj Pane, sílu mi dá - váš.
 G/B Am7 C Em D
 A já čekám, že jako orel
 vzlét - nu výš, jen v moci lásky Tvé, jak orel vzlétnu výš,
 C C/D C/G G
 Duchem Tvým dám se vést.

12. JEN TOBĚ



1. Pře - de mnou je kříž a za mnou svět ne-o-brá - tím se už ni - kdy zpět
2. Když z na - šich srd - cí dnes To - bě chvála zní. Na tvá - řích na - šich je ten, kdo rozumí.



To vše - chno je jen o To - bě.

Za dar ne - bes - ký
Se - šli o - heň svůj



roz - tr - hni o - blo - hu, vždyť ka - ždý z li - dí ví, je to tu o Bo - hu. To vše - chno je
na ol - tař o - bět - ní, pla - men na - šich chval dá vě - dět os - tat - ním.



jen o To - bě.

Ref: A Jen To - bě a ne ná - m pa - tří slá - va.



Jen To - bě a ne ná - m. Zem se chvě - je, ho - ry kři - čí, jen o To - bě.



Slun - ce zá - ří, mo - ře šu - mí, je o To - bě. Ve - smír ce - lý se



to - cí, to - cí jen o To - bě. Tvo - je dě - ti kři - čí, kři - čí, jen o Tobě.

13. JEN TY PANE MŮJ

Musical score for the hymn "Jen ty Pane můj". The score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of four staves of music with corresponding lyrics and chords. The chords are: Am, G, Am, F, G, Am, Dm, Em, F, G, Am.

Jen ty, Pane můj, jen ty's můj štít, má
sláva, ty mou hlavu pozve - dáš. Jen
Mnoho je těch, kteří kolem volají: V Bohu
Volal jsem těch, k Pánu svému v úzkosti a on
Ty mi dáváš se spánek, novou sílu, tisícu v novém
Nebudu se bát ani ani tisícu těch,
žádnou pomoc nenajdeš.
prosbu moji vyslyšel.
dni mne znovu pronásledují.
kdo mne pozvedáš.

14. JEN V TEBE DŮVĚRU MÁM

Jana Peřtová 1995

G D/F# Dm7/F E7 Am7 D7 G Am D7

1. Uprostřed zkoušek a všech nesnází jen v Tebe důvěru mám.
 2. Když mračna stahují se nad mou hlavou, jen v Tebe důvěru mám,
 3. Když do mysli se vkrádá porážky stín, jen v Tebe důvěru mám,

G D/F# Dm7/F E7 Am7 D7 G Am D7

Když skoro vůbec nic mi nevychází,
 pak místo deště slzy z očí kanou,
 zas k Tobě přijdu s prostou vírou že smím,
 jen v Tebe důvěru mám.
 jen v Tebe důvěru mám.
 jen v Tebe důvěru mám.

G Am7 Hm7 Cmaj7 Am7 D7 G Am D7

Ref. Ó, _____ Hospodine, jen v Tebe dů - vě - ru mám.

G Am7 Hm7 Cmaj7 Am7 D7 G D/F# *instr.*

Ó, _____ Hospodine, jen v Tebe dů - vě - ru mám.

Dm7/F E7 Am7 D7 Am7 D7 G

instr. Coda

D.C. al Coda

15. JEŽÍŠ



1. Ježíš nej- krás- ně- ší ze všech jmen, Je- žíš sly- ší
2. Ježíš, chválu vzdává srdce mé, Ježíš, žíš stále
3. Ježíš přijde brzy jako Král, Ježíš nese



hlas můj kaž- dý den, ó Ježíš, mne v mém pádu pozvedá, ó
stejný můj včera, dnes, ó Ježíš zemřel též za hříchy mé, ó
lásku na zem k nám, ó Ježíš, jemu chválu zazpívám, ó

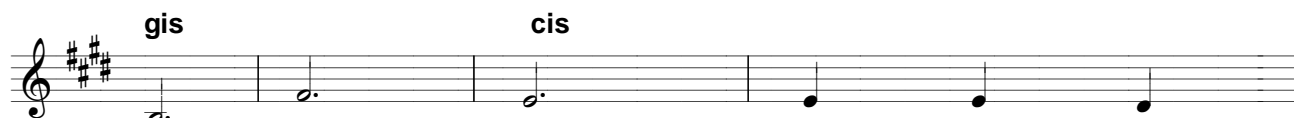


Je- žíš krás- né jmé- no má.
Ježíš, nejkrásnější jmé- z jmen.
Ježíš krásné jméno má.

16. JEŽÍŠI MÁM TĚ RÁD



1. Je - ží - ši mám Tě rád tou - žím Tě
2. Sr - dce mám hlá - do - vé a du - ši
3. Ka - ždý den s Te - bou chci svůj ži - vot
4. Po - moz mi v To - bě růst své da - ry



ú - ctí - vat při - cha - zím
ží - zní - vou jen - Pa - ne
pro - ží - vat vše - chno - co
ro - zví - jet k u - ži - tku



před Tvůj trůn chvá - lu Ti vzdám.
po To - bě po lá - sce Tvé.
Tys mi - dal chci po - slat dál.
To - bě chci i li - dem být.

17. JSI VŠÍM CO MÁM

Hudba: Kelly Carpenter
Český text: J. Černohorský

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of seven staves of music with lyrics underneath. The lyrics are in Czech. The score includes various chord symbols such as A, Dsus², E, E/G#, D/F#, F#m⁷, Dmaj⁷, D/F#, F#m⁷, Dmaj⁷, A, Dsus², Esus⁴, E, A, Dsus², Esus⁴, E, A, A/G#, Dsus², E⁷, A, A/G#, Dsus², Hm⁷, E⁷, and A. The lyrics are: "Lásko odvě - - ká, toužím znát tě víc. Teď smím u tvého trůnu stát a s úctou chválu dík ti vzdát. Ty jsi touha má, já tě blíž chci mít. Když svou mi dáváš lásku znát pak smím se ve tvém žáru hřát Dej mi sílu tvou, sám buď vůdcem mým. Jsi vším co mám, jsi vším co mám, a ztrácím. Jsi vším co mám, pomoz mi tvým vždy být."

A Dsus² E A
Lásko odvě - - ká, toužím znát tě víc.

E/G# D/F# F#m⁷ Dmaj⁷
Teď smím u tvého trůnu stát a s úctou chválu dík ti vzdát.

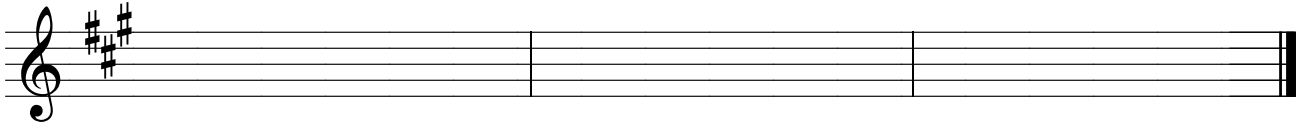
A Dsus² E A E/G#
Ty jsi touha má, já tě blíž chci mít. Když svou mi dáváš lásku znát

D/F# F#m⁷ Dmaj⁷ A
pak smím se ve tvém žáru hřát Dej mi sílu

Dsus² Esus⁴ E A Dsus² Esus⁴ E A A/G#
tvou, sám buď vůdcem mým. Jsi vším co mám,

Dsus² A A/G# Dsus² E⁷ A A/G# Dsus²
jsi vším co mám, a ztrácím. Jsi vším co mám,

Hm⁷ E⁷ 1. A Dsus² 2.
pomoz mi tvým vždy být.



18. K TOBĚ PŘICHÁZÍM

E H/Dis

1. K To - bě při - chá - zím když hu - dba u - ml - kne
2. K To - bě při - chá - zím a ti - cho o - vlá - dlo

A/Fis E/Gis A H⁴ H E

zti - chne pí - se - ň má, slo va - po - ztrá - cím
ze - mi, ve - smír sám. V sl - zách ne - vi - dím,

H/Dis A/Fis E/Gis A H⁴ H A/Fis E/Gis

vše ko - lem za - ni - kne jsem jen Ty a já. Co mo - hu Bo - že Ti dát?
vše - chno se pro - pa - dlo, jen se o - mlou - vám. To - lik bych ji - ný chtěl být

H A/Fis E/Gis

Vždyť vše - chno je Tvé, ve - smí - ru Král jsi a Pán.
a vše - chno Ti dát, srd - ce své pře - vrá - ce - né.

H A/Fis E/Gis H

Chtěl bych Tě víc Pa - ne znát z ce lé - ho - srd - ce,
Jak Tvo - je dí - tě vždyžit, čest chvá lu - vzdá - vat,

A/Fis E/Gis H Ref: E

bud' Bo - že o - sla - vo - ván. Z ce - lé - ho srd - ce Ti chvá
dě - ko - vat mi - lo - sti Tvé. Po - kor - ně mi - lost Tvou o

H/Dis A/Fis A/H H⁷ E

- lu vdá - vám ví - ce ne - u - mím a nes - pla - tím svůj dluh.
- če - ká - vám, Ty jsi lá - ska sám a jmé - no Tvé je Bůh.

19. KDE SE KŘESŤANÉ

Miro Tóth
Překlad 2000 Karel Řežábek

G D G

Kde se křesťané spolu scházejí

G D G

ve jménu Tvém v lásce jednotní,

Am Em C G

právě tamjsi zaslíbil, že budeš přítomný.

Am Bm C D

Dnes víme, náš Bůh je natomto místě přítomný!

C G D G

Přivítáme Pána v tomto chrámě, aťho Boží sláva naplní,

C

G

D

G

20. KŘÍŽ

Am C G Am

1. Trním, blátem jsi šel, s křížem těžkým jak kov. Co
2. Nepřátel máš na tisíc, že řekls jak odvrátit chlad. Řekls

C G Am

přijde sám jsi věděl, smrt přijal jsi beze slov.
kdo chudý je má mnohem víc, a že má mít člověk člověka rád.

C G Am

Ve tváři pot, v dlaních krev, pod bičem tě pacholek hnal, ty
Na všechny kolem se směj, nechtěj sám pro sebe žít, a

C G Am

usmál ses na každý hněv, tys ukázal všem kdo je král.
co máš rád někomu dej, radost sám budeš pak mít.

C G F

Ref. Zavřu oči svý, vidím kříž a na něm

C G Am

tělo tvý. On mi odpo - ví, proč máme tu žít.

21. MOCNÝ JE NÁŠ BŮH

Ref: G h⁷ C D G h⁷ C D G D

Mo - cný je náš Bůh, mo - cný je náš Král, mo - cný je náš

e⁷ a⁷ D⁶ G G h⁷ C D

Pán vše mo - hou - cí Vlá - dce Do - brý je náš Bůh,

G h⁷ C D G h⁷ e⁷

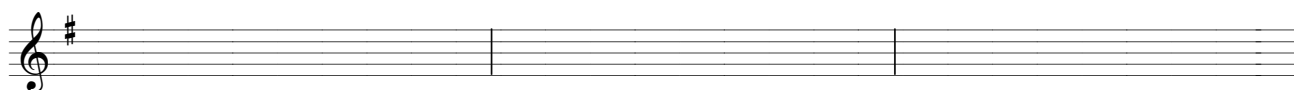
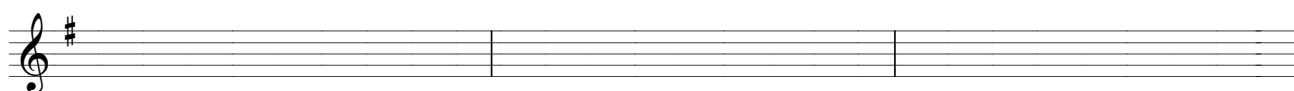
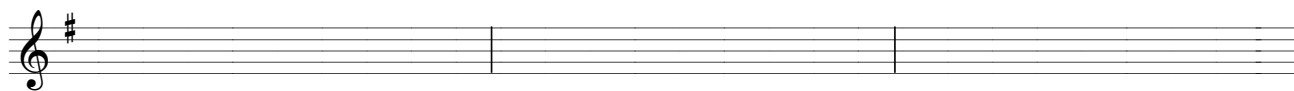
do - brý je náš Král, do - brý je náš Pán, vše - mo - hou - cí Vlá -

G F C G

dce. 1. Vzne - še - né jmé - no má nad vše - chna jmé - na os - tat - ní a ve své

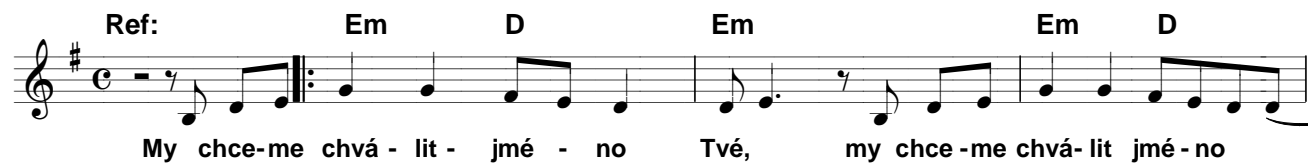
F C D/C D

sí - le u - či - nil ce - lé stvo - ře - ní.



22. MY CHCEME CHVÁLIT

Ref: Em D Em Em D



My chce-me chvá - lit - jmé - no Tvé, my chce - me chvá - lit jmé - no

Em G/A A C D



Tve. Po-zve- dnout, svá srd-ce k ne - be - sům chvá - lit jmé - no Tvé.

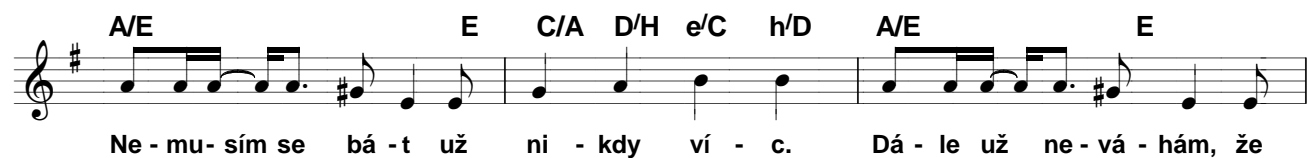
(Po-zve - dnout)

Em A/E E G/D D



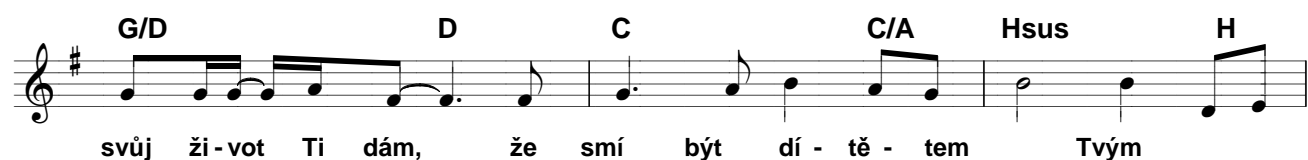
My chce-me 1.Dí- ky Pa- ne vzdá-vám Ti za vše - chno co mám.

A/E E C/A D/H e/C h/D A/E E



Ne - mu - sím se bá - t už ni - kdy ví - c. Dá - le už ne - vá - hám, že

G/D D C C/A Hsus H



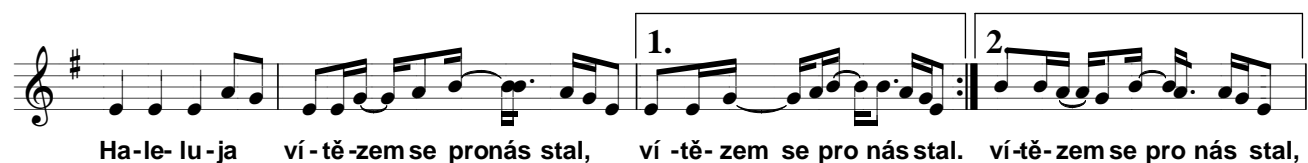
svoj ži - vot Ti dám, že smí být dí - tě - tem Tvým

Em



Ha - le - lu - ja, Ha - le - lu - ja Pán Je - žíš je krá - lůkrál. Pán Je - žíš je krá - lůkrál. Ha - le - lu - ja,

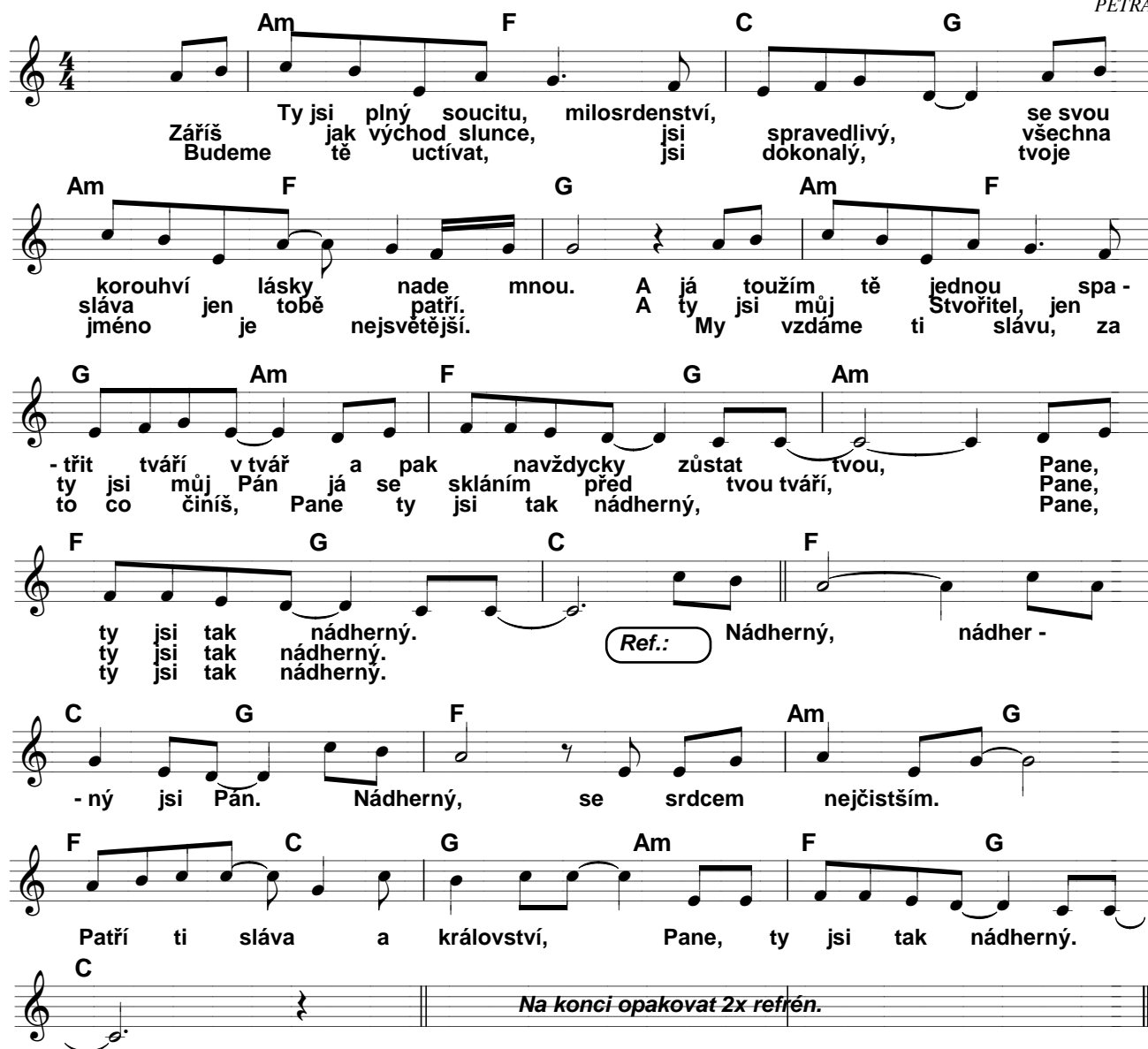
1. 2.



Ha - le - lu - ja ví - tě - zem se pro nás stal, ví - tě - zem se pro nás stal. ví - tě - zem se pro nás stal,

23. NÁDHERNÝ PÁN

PETRA



Záříš Ty jsi plný soucitu, milosrdenství, se svou
Budeme jak východ slunce, jsi spravedlivý, všechna
tě uctívat, jsi dokonalý, tvoje

korouhví lásky nade mnou. A já toužím tě jednou spa -
sláva jen tobě patří. A ty jsi můj Stvořitel, jen -
jméno je nejsvětější. My vzdáme ti slávu, za

- třít tváří v tvář a pak navždycky zůstat tvou, Pane,
ty jsi můj Pán já se skláním před tvou tváří, Pane,
to co činíš, Pane ty jsi tak nádherný, Pane,
ty jsi tak nádherný. Ref.: Nádherný, nádherný.

- ný jsi Pán. Nádherný, se srdcem nejčistším.

Patří ti sláva a království, Pane, ty jsi tak nádherný.

Na konci opakovat 2x refrén.

24. NADEVŠE

Hudba: Paul Baloche
Český text: J. Černohorský

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The melody is accompanied by chords indicated above the staff. The lyrics are in Czech and describe the resurrection of Jesus Christ.

A E D E A E D A

Nade vší
Nad každý

D E A D

mocí,
poklad,

nad proudem řek,
nad každý sen,

nad modrým nebem
nad všechny krále

E A A/G# F#m E

co nemá počátek.
Ty sám jsi vyvýšen.

Nade vší slávou
Byls jak růže

co může člověk
co člověk zahodí,

D F#m7/C# Hm Hm/A E 1.

mít

Ty jsi ten kdo hrad je můj a štít.
Tys byl Bůh, já ten kdo uho -

C#sus4 C#7 A Hm7 E

- dí.

Nám jsi dal lásku svou

A Hm7 E A A/G#

kříž,
žít jsi měl,

byls jen na ob - - tíž. Pro můj


F#m E D F#m7/C# Hm7

hřích
smrtjsi podstoupil,

vím, to kvůli mě,


25. NĚKDO SE MODLÍ

G G⁴ a G/B C c/D



1. Ně - kdo se mo - dlí, já to cí - tím.
2. An - dě - lé v ne - bi na - de mnou bdí,

G G⁴ D




Ně - kdo se za mne mo - dlí.
an - dě - lé v ne - bi ti bdí.

Ref: G Bm/D C B⁴ B




Mo - dli - tbou mne pro - vá - zí, na mém ži - vo - tě mu zá - le - ží.
An - dě - lé mne pro - vá - zí na mém ži - vo - tě jim zá - le - ží.

Em D C G D C



Ó, já vě - řím, ó, já vě - řím.
Ó, já vě - řím, ó, já vě - řím

C D G



Ně - kdo se za mne mo - dlí
An - dě - lé v ne bi ti bdí.

26. NIKTO MA NEMOŽE

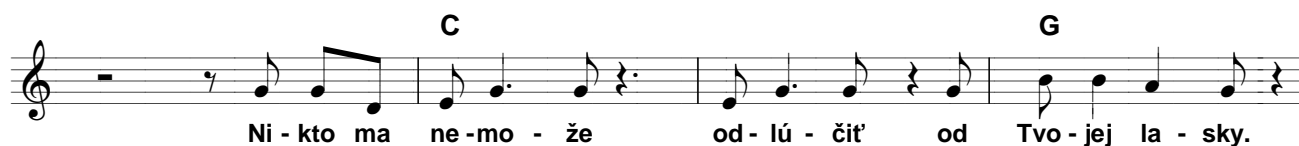
hudba: Tretí deň

text: Tretí deň



Musical notation for the first line of the song. It consists of a single staff in treble clef with a common time signature (C). The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, an eighth note A4, and a quarter note B4. The second measure has a C chord above it and contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The third measure has a G chord above it and contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The fourth measure has a G chord above it and contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The lyrics are: Ni kto - ma ne - mo - že od - lú - čit' od Tvo - jej lá - sky.

Ni kto - ma ne - mo - že od - lú - čit' od Tvo - jej lá - sky.



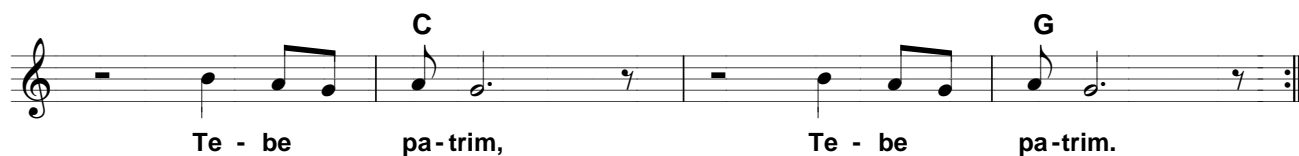
Musical notation for the second line of the song. It consists of a single staff in treble clef with a common time signature (C). The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, an eighth note A4, and a quarter note B4. The second measure has a C chord above it and contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The third measure has a G chord above it and contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The fourth measure has a G chord above it and contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The lyrics are: Ni - kto ma ne - mo - že od - lú - čit' od Tvo - jej la - sky.

Ni - kto ma ne - mo - že od - lú - čit' od Tvo - jej la - sky.



Musical notation for the third line of the song. It consists of a single staff in treble clef with a common time signature (C). The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, an eighth note A4, and a quarter note B4. The second measure has a C chord above it and contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The third measure has a G chord above it and contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The fourth measure has a G chord above it and contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The lyrics are: Te - be pa - trím, Te - be pa - trim,

Te - be pa - trím, Te - be pa - trim,



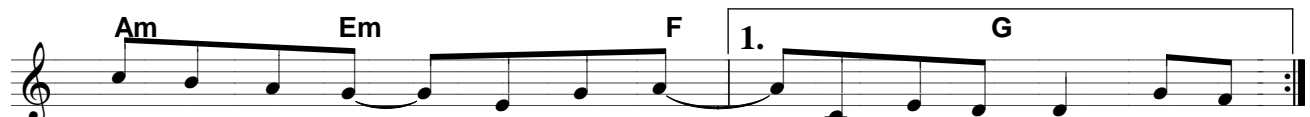
Musical notation for the fourth line of the song. It consists of a single staff in treble clef with a common time signature (C). The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, an eighth note A4, and a quarter note B4. The second measure has a C chord above it and contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The third measure has a G chord above it and contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The fourth measure has a G chord above it and contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The lyrics are: Te - be pa - trim, Te - be pa - trim.

Te - be pa - trim, Te - be pa - trim.

27. OCEÁN



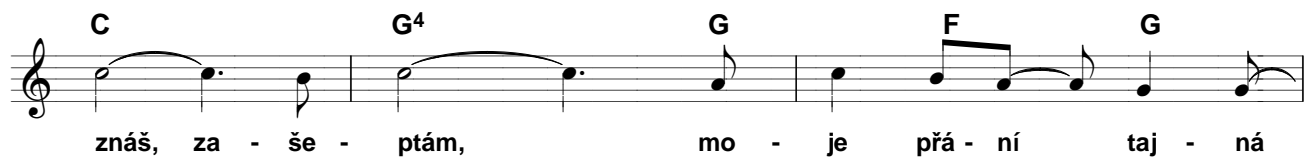
1. Když mám srd - ce chla - dné bez lá - sky je zva - dlé, tak ty
o - či sle - pé, srd - ce ne - la - ska - vé, tak Ty
2. Trá - pe - ní u - bý - vá, když Tvá mi - lost zpí - vá. Br - zy
rád si no - vé ša - ty pro - zá - ře - né. Mno - ho



při - jdeš a dáš hře - ji - vý kou - sek svě. Když mám
při - jdeš a rád o - te - vřeš Když mám
při - jdeš a sám pro - mě - niš srd - ce chrám. Ve - zmu
dí - ků a chval po - le - tí



o - či mé. Ti - še přijdeš a sám na - bí - dneš srd - ce Tvé Ot - če Ty
před Tvůj trůn mno - ho dí - ků a chval do - le - tí před Tvůj trůn.



znáš, za - še - ptám, mo - je přá - ní taj - ná



znáš. O - ce - án na - slou - chá proč ne já, jsi lá - sky Král.

28. ON JE S NÁMI

D Hmi

1. On je s ná - mi, Bůh je s ná - mi,
 2. On je s ná - mi, Bůh je s ná - mi,
 3. On je s ná - mi, Bůh je s ná - mi,
 4. On je s ná - mi, Bůh je s ná - mi,
 5. On je s ná - mi, Bůh je s ná - mi,
 6. Já jsem s vá - mi, já jsem s vá - mi,

G D

1. stá - le víc, stá - le víc.
 2. má nás rád, má nás rád.
 3. dál - kou cest, dál - kou cest.
 4. pokoj dá, pokoj dá.
 5. stále víc, stále víc.
 6. proč se bát, proč se bát.

Emi⁷ Hmi

1. Lás - kou svojí ruce spojí,
 2. Ani v poušti neopouští,
 3. Ve dnes štěstí cestu klestí,
 4. Z našich tváří ať nám září
 5. Z krás - ných květů, z dálných světů
 6. Svojí dlaní sám ochráním

Emi⁷ A D

1. bez něj nej - sme vů - bec nic.
 2. On je stá - lý napořád.
 3. když jsme sla - bí chce nás nést.
 4. jeho lás - ka nesmírná.
 5. zaznívá k nám volání:
 6. ty co umí lásku dát

29. OTČE CHVÁLÍM

G D Em C D
Otče chvá - lím jméno Tvé posvěcené, Tvé jméno

G D Em C D G
chvá - lím, ať je navěky vyvýšené. Otče chvá -

D Em C D G D
- lím jméno Tvé posvěcené, Tvé jméno chvá - lím, ať je

Em C D G D Em
na věky vyvýšené. Hale - lu - ja, jen

C G D Em C
Tobě zní dík chvály mé, ha - le - lu - ja jen Tobě zní dík chvály

1. G 2. G D G
mé. Ha - le mé

30. OTČE NÁŠ NEBESKÝ

Em C D Em

(Ref.: Ot- če náš ne- be- ský, po- svět' se jmé- no tvé.

C D Em

Přijď tvo- je krá- lov- ství, bud' vů- le tvá.

D Em D

1. Tam, kde lid tvůj se pro-bou- zí, tam, kde ro- ste tvůj
2. Někdy mne zkoušky tak svírají, rád, padám a prohrá -
3. Pane, můj bratr mě nemá rád, za zády mě pomlou -
4. Tam, kde Duch svatý přichází, dary své rozdá -

Em C D C

chrám, v srd- cích všech dě- tí tvých, at' ví- tě- zí
- vám, řekni jak vů- le tvá zní? Bojuj až
- vá, toužím jak ted' vůli tvou znát, odpusť mu,
- vá, a jaká je ted' vůle tvá? Co dal jsem ti

D Em D/F# C D (Hm) Em

vů- le tvá, at' ví- tě- zí vů- le tvá.
do vítězství, já, co bojuj až do vítězství.
tak jako já, odpusť mu tak jako já.
předávej dál, co dal jsem ti předávej dál.

31. OTČE NÁŠ II

Ota Pinker 1991

Emi Ami D Emi Ami D



Otče náš, jenž jsi na nebesích, posvět' se jméno Tvé.

Emi Ami D H Emi Ami H



Požehnané a vyvýšené, svaté je jméno Tvé.

Emi Ami D Emi Ami D



Požehnaný Pane na nebesích, přišel jsi ze slávy,

Emi Ami D H Emi Ami H



drahocenou a svatou krví platil jsi za náš hřích.

32. OTEVŘI MÉ SRDCE

Hudba: Paul Baloche
Český text: J. Černožský

1. Otevři mé srdce Králi,
2. Otevři mé oči láskou,

otevři mé srdce víc,
o te vřívím víc oči mé,

já toužím znát Tě,
vidět Tě toužím,

víc toužím znát Tě.
vidět Tě toužím.

Mít tak křídla vzlétnout výš,
vidět jak Tvůj trůn na nebesích

spatřit zemi kde není vráska,
obklopenje září a slávou

nikdo není člověku blíž,
vylej svoji lásku a moc,

Bůh jsi když zpíváš -

láska, láska, láska.
vám svatý, svatý, svatý.

láska. Mít tak křídla vzlétnout výš,
svatý. Vidět jak Tvůj trůn na nebesích

spatřit zemi kde není vráska,
obklopenje září a slávou,

nikdo není člověku blíž,
vylej svoji lásku a moc,

Bůh jsi když zpíváš -

láska, láska, láska.
vám svatý, svatý, svatý.

Svatý, svatý, svatý,

svatý, svatý, svatý,
vidět tě toužím.

E **H⁴** **A²**
E **H⁴**
C^{#m7} **A²** **H⁴** **C^{#m7}**
A² **H⁴** **D.C.** **H⁴**
C^{#m7} **A²** **H⁴** **C^{#m7}**
A² **H⁴** **E**
H⁴ **A²** **E**

33. OVEČKY



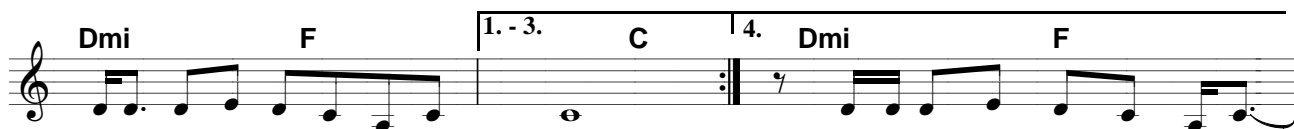
○ Ref: 1. Každým ránem za svítání,
At' si s námi každý zpívá
2. Vysoko tu slunce svítí,
3. Jak vždy i dnešním ránem

pastýř ovečky vyhání,
pastýř ovečky že hlídá,
stráně voní polním kvítím,
vyráží zas za svým pánem,



do hor kam nás ptáci zpěvem zvou,
jdou jen tam kam vlci nemohou,
skřivan dávno ladí flétnu svou
za světlem co projde každou tmou.

kde svět je
kde pravé
a celá
Když půjdou



jednou velkou krásnou zahradou.
štěstí, lásku, pokoj naleznou.
zem tu dýchá lásky ozvěnou.
spolu, nikdy z cesty nesejdou.

Ovečky si všechny rovné jsou,



vědí, že bez pastýře domov nenajdou.

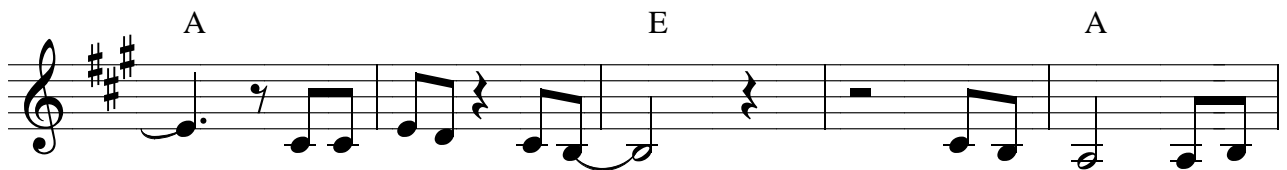
34. PANE MŮJ

hudba: Kris Kristofferson

text: Vít Hrubín



1.Pa ne můj, dals mi dost šťa stnejch chvil, mnohem víc já za žil,
2.Pa ne můj, na věz mi, at' vím, jak se od vdě čit smím



než jsem mo hl si přát. Pa ne můj mar ně
za vše, co jsi mi dal. Pa ne můj, ji ným



teď vzpo mí nám, čím si za slou žit mám, že mě, zdá se máš
snad po znat dám, čím jsem pro šel já sám, když jsem kTo bě se



rád. Ref: Ježí ši pro sím Tě o po moc Tvou,
bral.



dej mi ví ru, znáš kaž dej můj hřích. Právě teď vím,



jak jsem ni čím, Ty vším, dej mi ví ru, čekám dál vru kou Tvých.

35. PANE SMEDNÝ SME

Hudba: Tretí deň

Text: Tretí deň

Pa - ne sme-dný sme po Te-be, Pa - ne sme-dný sme po Te - be.

Nech tá - to os - la - va na - pl - ní u - li - ce, chcem sa ra - do - vať z lá - sky

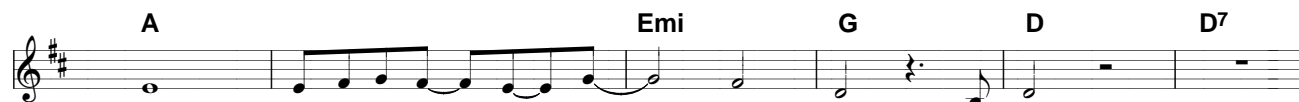
ku Te - be. Nech ta - to ku Te-be. A vše - tko čo mám dám na ol -

tár svoj ži - vot ne - siem pred Tvo - ju tvár. A vše - tko čo mám tvár.

36. POJĎ

hudba a text: Brian Dørksen

♩ = 131



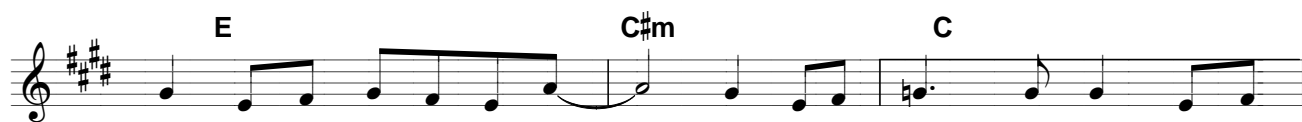
37. RADOST

hudba: Israel New Breed

text: Radim Toman



Ra - dost je tu v Pá - nu s ná - mi. To - hle ší - řit smíš to - hle ší - řit smíš. Mi -



lost dí - ky Pá - nu k má - ní. To - hle ší - řit smíš, to - hle



ší - řit smíš. Ra - dost Jen blí - že pojd', jen blí - že pojd'. Při - blíž se



krá - se Pá - na hvězd. A po - že - hnej to jmé - no jmen jen Je - žíš



Tvůj je Bůh. Jen blí - že pojd' Tvůj je Ten, kdo má ví - ru chvá - lí.



Ten, kdo má ví - ru chvá - lí. Ten, kdo má ví - ru chvá - li Jej. Chvá - li Jej ka - ždý den



vsrd - ci svém Chvá - li Jej, chvá - lí Jej. chvá - lí Jej.

38. RÁJEM

hudba a text: © 1982 John Michael Talbot
hudba a text: © 1982 John Michael

♩ = 100

D G A Hmi G D

Rá — jem jednou chtěl bych jít, chci se smát a být tam, kde je můj Pán.

D G A Hmi G D

Rá — jem zpěv až bude znít, smím tolik lásky vzít, kolik mám ji sám.

G A Hmi G D

vokál: [hú] 1. Střípky

G A Hmi G Emi A D (7)

Božho Království které na svět seslal Pán sbírat chci srdcem svým vychlad — lým,

G A Hmi A G Emi A Asus⁴⁻³

rá-je až přijde čas, abych mo-hl snést tu krá-su a ten žár, jímž je Bůh.

G A Hmi G Emi A D (7)

2. Abych se učil žít, proto Pán mi život dal, abych uměl mít rád jak si přál. Když

G A Hmi A G Emi A Asus⁴⁻³

nebudu lásku mít, nedo - ká - zu žít, snést krá-su a ten žár, jímž je Bůh.

40. STAČÍ SE NADECHNOUT

G G⁴ G

1. Sta - čí se na - de - chnout je - nom se
2. Ty můj si den - ní chléb, Ty stráž - ce

G D/F# Em G/D

ro - zhle - dnout. Cí - tím jsi blí - zko,
mých si cest. Sly - ším jsi blí - zko.

D⁴ D D⁴ D G D/F#

Pán můj, Sva - tý. Ref: A já
Pán můj, Sva - tý.

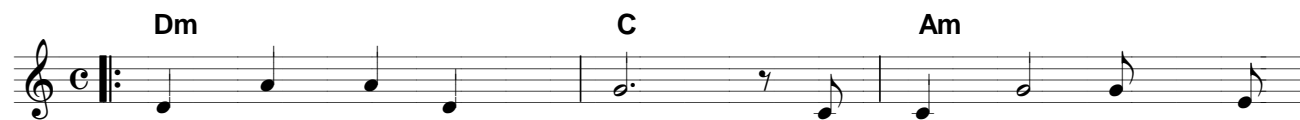
Em G/H C Em D G D/F#

po To - bě tou - žím. A já

Em G/H C Em D

bez te - be blou dím.

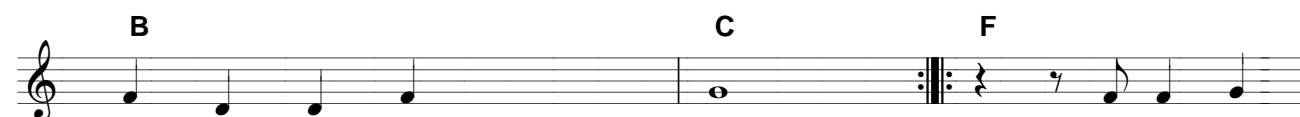
41. STANOU SE ZÁZRAKY



1.No - ci v mo - dli - tbách, strach, že nás ne - be
Už ne - cí - tí - me strach, i když je nou - ze
2.Když byl tě - žký čas, se mar - né zdá - lo
Teď už jsem jed - na z Vás, těch kte - ré ví - ra



ne - sly - ší, v srd - cích pí - seň na - dě - jí, tak
nej - vy - šší. Mů - žeš ho - ry pře - nést jen, když
mo - dle - ní, na - dě - je byl let - mý pták, co
pro - mě - ní. V du - ši svi - tí svě - tlo mé, to



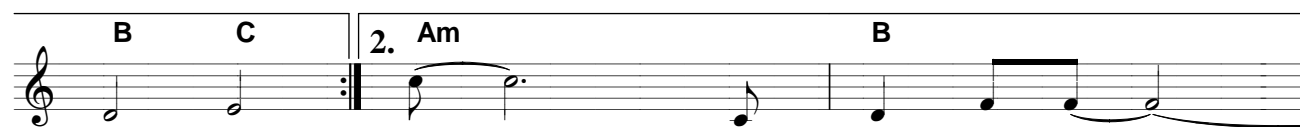
ply - nul ži - vot náš. Sta - nou se
sám se pře - ko - sám náš. Do - cá - žeš
br - zy lét - ne dál. dá. dá.
snad sám Pán mi dal.



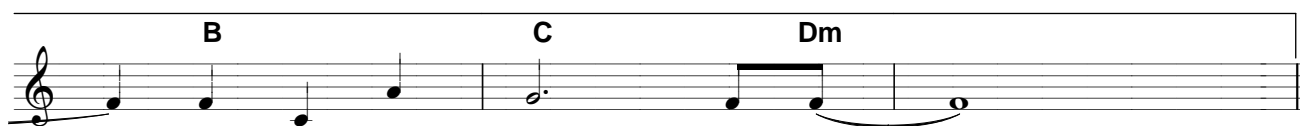
zá - zra - ky, když ví - ru máš.
zá - zra - ky, když sí - lu dáš.



Svit na - dě - jí, když dál Ti zbyl.



máš hned blíž je cíl,



když chceš a ví - ru máš.

42. STOJÍM TU A CHVÁLÍM



1. Ráj na ze - mi to je má vel - ká tou - ha. Z něj se - stou - pil na zem
2. Krá - li všech dnů, teď na kříž vy - vý - šen jsi, pý - chou tr - nů ko - ru



Krá - nou. Svě - tlo svě - ta v kro - či - lo do te - mna.
Vše o - pu - stil o - sud můj pak vza - l jsi,



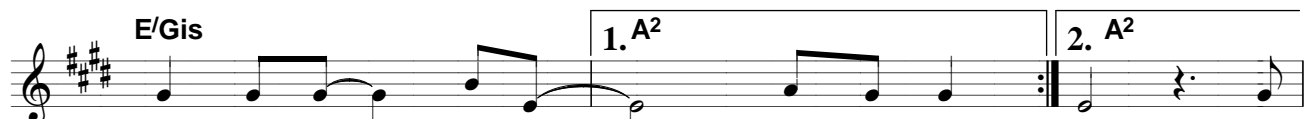
Ná - dě - je tak sví - tí dál. Sto - jím tu a
z lá - sky i hřích, ví - nu mou.



chvá - lím s po - ko - rou se sklá - ním, před vše - mi vy - zná - vám jsi můj Bůh



Jen Ty jsi pl - ný lá - sky, Ty vy - hla - díš vrá - sky Ty jsi pro - stě



ú - ža - sný to vím. Sto - jím tu Já



ne - cí - til tu bo - lest Tvou, cos
pro - ží - val na ko - le - nou. Já

43. Š - MA JISRÁEL

Předehra Cm Fm B \flat E \flat

A \flat D \flat G Cm

Cm E \flat B \flat Cm

Šma Jisrael Adonaj Elohejnu Adonaj e - chad

E \flat B \flat Cm

Šma Jisrael Adonaj Elohejnu Adonaj e - chad

E \flat Fm Cm G Cm

Šma Jisrael Adonaj Elohejnu Adonaj e - chad

E \flat Fm Cm G Cm

Šma Jisrael Adonaj Elohejnu Adonaj e - chad

44. ŠTÍT

D C G

1.Můj Bůh je můj štít je mou pís - ní.
2.Můj Bůh je pra men vodyživé, já půjdu vje ho síle.

D C G

Já vím, On mi od po - ví a mo cí své ho jmé - na
Zpí - vám chvá lu je ho jménu, Bo - hu je - di - né - mu

D C G D

vý - svo - bo - dí. Ref:Chci žít ve stí - nu kří - del Tvých,
na vý - ši - nách.

C G D C

spě - chám do stí - nu kří - del Tvých, smím žít ve

G D C

stí - nu kří - del Tvých. Teď smím jít vpo ko ji dál,

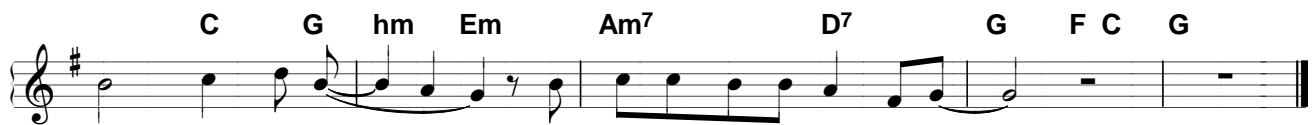
G D

vím, že jsi mi blíz - ko, ha - le - lu - ja.

45. TAM K VÝŠINÁM



1. Tam	k vý- ši- nám,	tam k vý- ši- ná- m,	
2. Tam	můžeš být,	
3. Tam	sídlí Bůh,	
4. Tam	cíl je náš,	
5. Tam	k výšinám,	



	tam k výšinám.	Tam cesta vede já ji znám.	
		Stačí jen věřit, chtít a jít.	
		A s jeho Synem svatý Duch.	
		Tak miluj, věř a víc jej znáš.	
		Tam cesta vede já ji znám.	

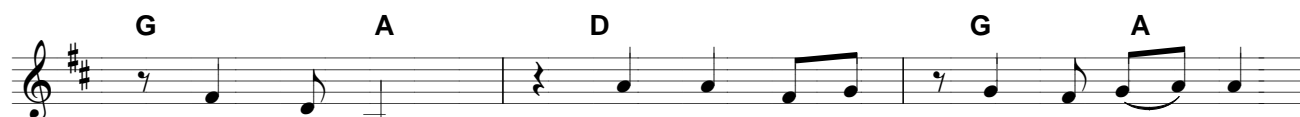
46. TAŽNÍ PTÁCI

hudba: M. Novák

text: S. Bílek



1. Zpí - vám si jak taž - ní ptá - ci, zpí - vám si, vím
2. Vše smím, když dá - váš mi sí - lu, vše smím, když u



máš mě rád. Zpí - vám si, když se mi ztrá - cíš,
- číš mě žít. S tou ví - rou za ži - vot v mí - ru,



ži - vot je krá - tký k če - mu si lhát. Ref: Chce - me výš vzlé - tnout
za le - pší svět dál bu - dem se bít.



výš ja - ko po - slo - vé dob . brých zpráv.



Lá - sku žít, vě - čně žít, jak nás na - u - čil Bůh.

47. TO JÁ O PANE MŮJ

Spirituál (It's Me, it's Me O Lord)

$\text{♩} = 134$

To já, ó Pa - ne můj, půj-du, když mě po - sí - láš, to

já, ó Pa - ne můj, půj-du, když mě po - sí - láš.

1. Koho pošlu, kdo se hlásí? Je tu ces-ta má! Půj-du, když mě po - sí - láš,

k těm, co po svých cestách bloudí ko-ho poslat mám? Půj-du, když mě po - sí - láš... To

2. A - ni mat-ka a - ni o - tec, pů - jdu já, Půj-du, když mě po - sí - láš,
3. K svému knězi, k svému vládci
4. K těm, co myslí, že jsi mrtev

A - ni pastor a - ni star-ší pů - jdu já, Půj-du, když mě po - sí - láš... To
K těm, co soudí, co vše vě-dí
K těm, co tvoří Tvoji církev

48. TOBĚ PATŘÍ CHVÁLA

Musical score for the hymn "48. TOBĚ PATŘÍ CHVÁLA". The score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The lyrics are in Czech. The score includes various musical notations such as rests, slurs, and repeat signs. Chord symbols are provided above the notes. The piece concludes with a Coda section.

Tobě patří chvála, čest a sláva, my zve-
-dáme svoje dlaně, my voláme: Ty jsi Pán!
-láme: Ty jsi Pán! Vždyť Ty jsi Pán, ty jediný, Ty jsi
král, Ty jsi tolik nád-her-ný, celý
svět se ti klaní. Vždyť Ty jsi svět D.C. al Coda se Ti klaní. Neboť
Tvé je království, moc i sláva navěky, v Tvém
jménu je síla, Ty jsi alfa, omega, Ty jsi
Ježíš, Ty jsi Pán, vládce můj, Ty jsi můj.

Chord symbols: A, Amaj7, G, Hm, E, F#m, D, E, E7, D.C. al Coda, D, E, A, F#m, D, E, C#m, F#m, D, Hm, E, A, F#m, A.

49. TOUŽÍM

G Csus² Am⁷ D

1. Tou- žím po To- bě tou- žím, tou- žím Tě po- zná- vat, Tvou

G Csus² Am⁷ D

lás - kou, věč- nou lás- kou ne- chat se ob- jí- mat.

D Dsus⁴ D G C

ob- jí- mat Bo- že, má spá- so, veď mě dál,

D Dsus⁴ D G C

v ná- dvo- řích Tvých chci být i já

D Dsus⁴ D G Csus²

2. Hle- dám, Te- be hle- dám

Am⁷ D G Csus²

kří- dla Tvá jsou skrý- ší mou. Chvá- lím, Te- be chvá- lím,

Am⁷ D Dsus⁴ D

ob- jí- máš mě mo- cí svou mo- cí svou D.S.

50. TRÁPENÍ MI DEJ

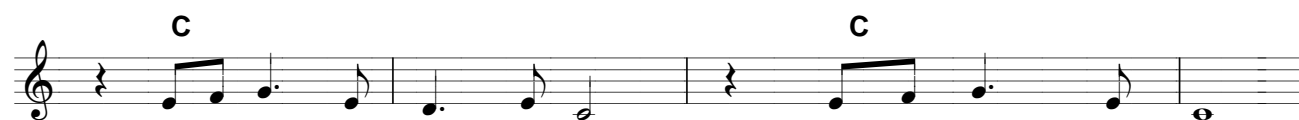
hudba: G.Nelson



1. Po pá - té dnes o - tví - rám, Bi - bli svou a ne - če - kám.
2. Na - šel si mě jed - nou sám, i když jsem Tě ne - hle - dal.



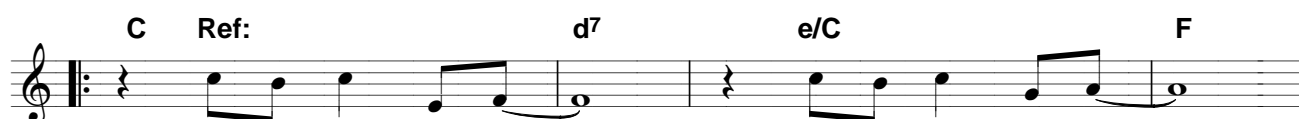
To - bě dve - ře od - my - kám, do - bře znám Tvůj krok.
Ne - vě - děl jsem ku - dy kam v sle - pých u - li - čkách.



Ne - če - kej a vej - di dál, nech - ci víc, nic víc.
Na - je - dnou si u mě stál, mo - cný, ži - vý Král.



Sta - ro - stem teď od - vy - kám, když Tě sly - ším říct.
Lá - skou jsi mě pře - ko - nal, zno - vu sly - ším hlas.



Trá - pe - ní mi dej, ú - na - vu slož svou.
So - be - ctví mi dej, ne - vě - ru vzdej svou.



Do mých ru - kou pro - bi - tých hla - vu bo - la - vou.
Do mých ru - kou pro - bi - tých po - lož tí - hu zlou.

51. TVOJE JMÉNO VYZNÁVÁM

G C D C G C D C
Tvoje jméno vyznávám, ráda zpívám tvoji chválu.

G C D C G C D C
Jsem tak šťastná, že tě znám, jsem tak vděčná za tvou spásu.

G C D C G C
Přišel jsi k nám z nebe u - ká - zat směr. Dát v obět sám se -

D C G Am
- be, jak Bůh to chtěl. Z kříže byls do hrobu dán

D Em C (Am) D G 3x
třetí den jsi z mrtvých vstal, tvoje jméno vyznávám.

52. TVŮJ DŮM

F Dm



1. Při - chá - zí - me dnes ti chvá - lu vzdát, du - chu sva - tý přijď a

Gm⁷ Dm C F




na - plň nás, buď vů - le Tvá. Od - klá - dá - me stra - nou

Dm Gm⁷ Dm C




tou - hy své, o - čisť na - še srd - ce ne - či - sté, buď vů - le Tvá.

Ref: F C Gm Dm B C B




To je Tvůj dům, Tvůj chrám my Tě ví - tá - me, Pa - ne ví

F F C Gm Dm B C F



- tá - me. To je Tvůj dům, Tvůj chrám, my ví - tá - me Tě dnes

Gm Dm C Dm C B



Tá - hni nás k so - bě

(Tá - hni ná - s)

Gm Dm C Dm C B



blíž. Tou - ží - být To - bě blíž.

(Tou - ží - me)

53. TY JSI ŠTÍT

B/E \flat E \flat B/E \flat E \sharp F/B B F/B B B/E \flat E \flat

1. Zpí - vám chvá - lu Pá - nu své - mu. S ví - rou

B/E \flat E \flat F/B B F/B B B/Es Es B/Es Es

pů - jdu - stá - le dál. Ví - m to, že brá - ním vše mu
2. Mí - řím blí - že cí - li své - mu,

F/B B B/Es Es B/Es Es

zlé - mu. Ví - m to, že něj jsem mno - hem
k Pá - nu, Pá - nu je - din - nému

F/B B F/B B Es Es/C

dál. (Na) ská - le bu - du stát s lá - skou vy - zpí - vám.
Ty - jsi stě - stí mé, stě - stí je - din - né.

Es/F F 7 B Es/C Es

Ty jsi můj ští - t, můj cíl, můj ú - kryt za - chrán - ce

Es/F F B B/D Es

můj, má skrý - še, má ská - la, já dí - tě bez - moc - né

Es/F Es/B Es F Es/C B/D B/G

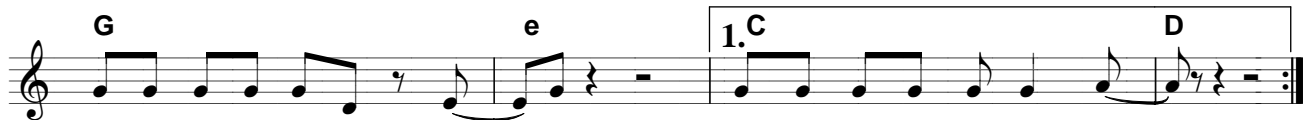
Ty ště - stím mým. Ho - sá - na.

54. UDĚLÁNO PROTO DĚLÁM

hudba i text: O.Písek



1. Je to sna-dný ru-ce v klí - ně za - lo - žit a pak mít klid.
2. Při - lo - ží - me ru - ku k dí - lu, při - le - ži - tost da - ná nám.



Hlu-pák, kdo se hra-be V hlí- ně. Ta - ky tak - hle se dá žít.
Spo - jí - me ted' svo - ji sí - lu.



Po - ve - de nás je - den Pán. U - dě - lá - no pro - to dě - lám dě - lám dál,



ces - ta dá - vno pro - šla - pa - ná, co bych si přál. U - dě - lá - no pro - to



dě - lám dě - lám dál. Cíl té ces - ty všem zná - mý, tak



vy - kroč - te s ná - mi. Kaž - dá ru - ka dob - rá, bu - de nás víc.

55. TY JSI SVATÝ

Hudba: Michael W. Smith

Předehra *G C² D G C² D* **SLOKA** *G*

Ty jsi svá - tý, Ty jsi

C² a⁷
svá - tý, moc-ný stá - lý, mocný stá - lý, ho-den slá - vy, ho-den

D G
slá - vy slá-vy ho -den. slá-vy ho -den. S Te-bou krá - čím, S Te-bou

C² a⁷
krá - čím, Te-be chvá - lím, Te-be chvá - lím, lá -skou dý - chám, lá-skou

D G D G **REFR** *C²*
dý - chám, ka - ždý můj den. ka - ždý můj den. Já chci zpí - vat a
chvá - lit a

D e⁷ G D/H C² D
chvá - lit Tvé jmé - no vy - vý - šit, já chci lá - sku Ti dá - vat na - ko -
zpí - vat, svou lás - ku Ti dá - vat, o svém, Krá - li všem ří - kat, zlé - ho

e⁷ G D/H C² D **Mezihra**
le - nou dík vzdá - vat. Bu - du
hří - chu se zří - kat. Ny - ní krá - čím vstříc, kaž - dý den chci dát Ti víc.

C² D e⁷ D C² G C² 1.-3. 4x
SLOKA
Ty jsi Ó

4. *G C²* *D G*

Ty jsi

Sva- tý Bůh, Ty jsi nád-her- ný, Ty jsi spla-til dluh jájsem svo- bod- ný. Ty jsi

Spa- si - tel, Ty jsi mí- ru Král, Ty jsi lé - či tel, vra- cíš, co hřích vzal. Ty jsi

pří- tel můj, po- moc na- bí - zíš, dámTi ži- vot svůj, s lá-skou při- chá- zíš. Já Tě

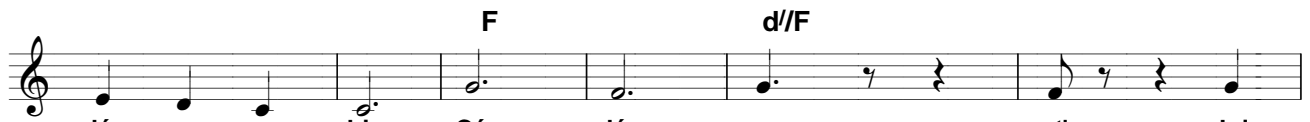
mi- lu- ji na vě-ky v mi- los - ti Tvé. Pů- jdu přes ho- ry přes ře - ky blíž lás- ce Tvé. Ny- ní

krá - čím vstříc, ka - ždý den chci dát Ti víc.

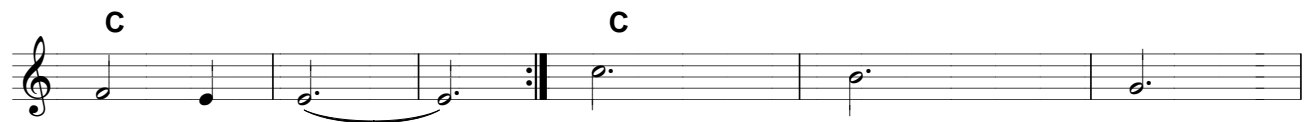
56. VELKOLEPÝ



Chval - te Jej ne - be - sa ves - mír ce - lý. Chval - te Jej i an - dě -
Chval - te Jej hvěz - dy i slu - ne - ční žár. Chval - te Jej ne - be - sa



lé na ne - bi. Cé - lá zem, at' Jej
ho - ry i háj. Cé - lá zem, at' Jej



chvá - lí. Vel - ký v mo -
chvá - lí. Vel - ký v lás -



ci, vel - ký v slá - vě. Vel -
ce, vel - ký v di - vech. Vel -



ko - le - pý je Král náš ne - bes.
ko - le -



pý Král nad ce - lou ze - mí.

57. VÍRA

Em Am7
Do - bí - hám do cí - le, dá - vám Ti vše co mám, dá - vám Ti ži - vot svůj,

Em
pro Te - be chci žít. Nic už ne - od - dě - lí, z to - ho, co pro mne máš

Am7 C
po - zve - dnu hla - vu výš ži - vot ti dám. Je nej - vět - ší

D Am7 H4
vět - ší než svět náš, je nej - vět - ší Krá - lů Krá - I.

Ref: Em Hm7
Věř, přes ho - ry pře - ná - šej, vše - chno mů - žeš

Am7 H7 Em
v Kri - stu dát. Já ví - m Věř, ml - čky stůj po

Hm7 Am7 H7
slou - chej vše, co mů - žeš v Kri - stu znát ti sílu dá.

58. VSTAŇ A ZAVOLEJ

Jana Peřtová 2005

The musical score is written in treble clef, D major, and 4/4 time. It consists of seven staves of music with lyrics underneath. The lyrics are in Czech. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. Chord symbols (D, Em, A, G) are placed above the notes. There are first and second endings marked with '1' and '2'. A triplet is marked with a '3' over the notes. The piece ends with a double bar line and a fermata over the final note.

Vstaň a zavolej jméno Ježíš, může v srdce
znít lidem opuštěným. Vše se může stát, když mu
věříš, jestli máš pech, na Něm to nech, On na to má. Vstaň a zavolej
má. Co se může stát nikdy nevíš, už to neřeš.
ten kdo měl tě rád zády se otočí.
Milimetrů pár si k výšce nepřidáš.
Někdy se ti zdá, že zbytečně běžíš,
Chce to víru mít, z ní sílu bereš,
sil ti ubývá a máš všeho dost. Tak vstaň a zavolej
důvod jediný proč hleme se dál.

59. VZDEJME PÁNU DÍKY

d C F G B C a

Ref.: Své kroky rozezpívej, rozezpívej, rozezpívej,

d C F G B C d

chválama rozezpívej, rozezpívej, rozezpívej.

d G

1. Vzdejme Pánu díky
2. Vzdejme Pánu díky,
3. Vzdejme Pánu díky,
4. Vzdejme Pánu díky,

za vše co nám dává,
novou cestu kletí
zdroji pravé spásy
burcuje svým slovem,

B A7

za vše co nám bere
v době která zná jen
doutnající oheň
starý svět už zemřel,

patří Pánu sláva.
pomíjivé štěstí.
lásky neuhásí.
my žijeme v novém.

d G

Vzdejme Pánu díky,
Vzdejme Pánu díky,
Vzdejme Pánu díky,
Vzdejme Pánu díky,

že se stará aby
křížem přišel říci:
jako děti Boží,
mění dávné řady,

B A7

nepropadli smrti
Já jsem cesta pravda,
že v člověku láska,
Bůh už není v dálce,

jeho lidé slabí.
osvobozující.
lásku stále množí.
Kristus žije tady.

60. VZÝVÁM A SLAVÍM TVÉ JMÉNO

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of six staves of music with corresponding lyrics in Czech. The lyrics are: 1. Vzý - vám a slavím své jmé - no, pro tvou velkou 2. Vzý - vám a slavím tě pí - sní, na křídlech těch lá - sku, jež darovals nám. Tys 2. Kdýž to - nú chci srdce ti nést. Kdýž slí - bil, že se zas k nám vrá - tíš, přijď, Pane Je - s sebou, můj Ježíši kráčím, pak dojdou až - ží - ši, přijď ty pro mne církev svou. Tys 2. Kdýž k cí - li, vždyť ty mne chceš vést. Kdýž slí - bil, že se zas k nám vrá - tíš, přijď, Pane Je - s sebou, můj Ježíši kráčím, pak dojdou až - ží - ši, přijď ty pro mne církev svou. 2. Sólo 16 D.S. al Fine

Staff 1: Chords: F, Am⁷. Lyrics: 1. Vzý - vám a slavím své jmé - no, pro tvou velkou 2. Vzý - vám a slavím tě pí - sní, na křídlech těch

Staff 2: Chords: B, C. Lyrics: lá - sku, jež darovals nám. Tys 2. Kdýž to - nú chci srdce ti nést. Kdýž

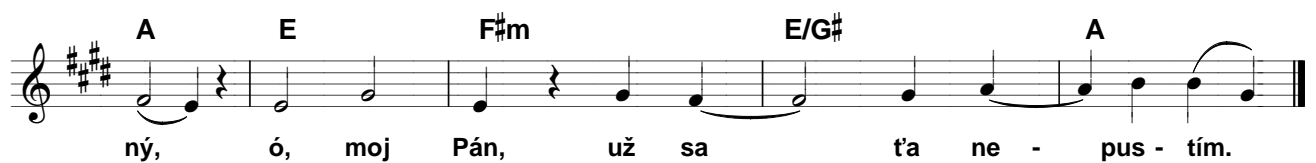
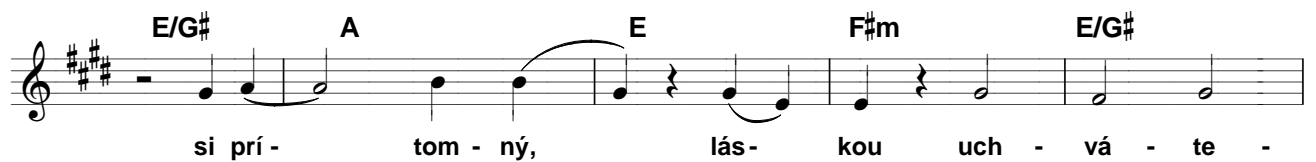
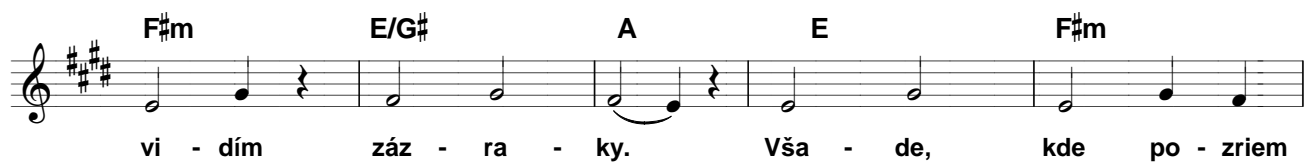
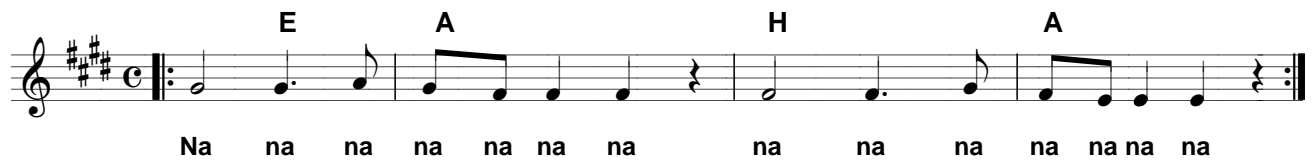
Staff 3: Chords: F, Am⁷, Dm⁷. Lyrics: slí - bil, že se zas k nám vrá - tíš, přijď, Pane Je - s sebou, můj Ježíši kráčím, pak dojdou až

Staff 4: Chords: B, E^b, C. Lyrics: - ží - ši, přijď ty pro mne církev svou. Tys 2. Kdýž k cí - li, vždyť ty mne chceš vést. Kdýž

Staff 5: Chords: F, Am⁷, Dm⁷. Lyrics: slí - bil, že se zas k nám vrá - tíš, přijď, Pane Je - s sebou, můj Ježíši kráčím, pak dojdou až

Staff 6: Chords: B, C⁷, F. Lyrics: - ží - ši, přijď ty pro mne církev svou. 2. Sólo 16 D.S. al Fine

61. ZA TO, ŽE



62. ZDE RUCE MÉ

Hm A Hm
 Zde ruce mé, jich užij ty za zbode -
 Dám srdce své, pro užij lásku tvou, mnou, jsem prokázá -
 Zde život můj, žij ty již mnou, jsem obži -

G F#m Hm G
 - né své z Golgaty, jež znali prá -
 - nou srdce tam, Golgaty, Golgaty. Nam Nezemřela pouta sňal
 - ven život tvou Golgaty.

F#m Hm C G A
 - ci tesařskou, ted' hřeb v nich tkví pro spásu
 tvá láska tam, svým srdcem dál, nést lásku
 na kříži Bůh, pro něho žít, tot' lásky

Hm **Ref.** G G#dim D
 mou. mám. Už větší dar nemůže být
 dluh.

H7 Em A7 Hm D7
 než Bůh mi dal smět v Kristu žít. Vždyť daro -

G G#dim D C
 - val jej pro vždy všem, dar největší:

Am Hm
 být spasen v něm.